

		A1.0	A1.1	A1.2	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2	B2	C1	C2
<b>VERSTEHEN</b>	<b>HÖREN</b>	- einzelne Wörter und Wendungen in vertrauten Situationen verstehen.	- einfache isolierte oder zusammengesetzte Informationen und Aufforderungen verstehen – unterstützt durch Bilder und Gesten	- alltäglichen Gesprächen, Berichten und Erzählungen die wesentlichen Informationen entnehmen.	- einfache Erklärungen und wesentliche Inhalte von längeren Mitteilungen und Geschichten über geläufige Themen verstehen.	- das Wesentliche strukturierter Erzählungen und Berichte verstehen und die Bedeutung unbekannter Begriffe aus dem Kontext erschliessen.	- in Alltagsgesprächen und Nachrichten über bekannte Themen die Hauptpunkte verstehen und mit impliziten Informationen Zusammenhänge bilden.	- den Kernaussagen längerer Gespräche, detaillierter Erklärungen und komplexerer Berichte inhaltlich folgen und auch implizite Aussagen erfassen.	- die Aussagen anspruchsvoller mündlicher Beiträge erfassen, dabei auch komplexere Argumentationen folgen und sie in ihren Zusammenhängen verstehen.	- längeren und komplexen Vorträgen und Beiträgen inhaltlich folgen, auch wenn diese nicht klar strukturiert und Zusammenhänge nicht explizit ausgedrückt sind.	- mir die relevanten Aussagen in gesprochenen Beiträgen aller Art in differenzierter Weise erschliessen, selbst wenn es sich um komplexe Themen handelt.
	<b>LESEN</b>	- einzelne Buchstaben, Buchstabenkombinationen und vertraute Wortbilder wiedererkennen und sie buchstabieren.	- Buchstaben zu Silben und kurzen Wörtern verbinden und ganz einfache bebilderte Texte zu vertrauten Themen verstehen.	- kurze Sätze langsam erlesen, einfache schriftliche Hinweise verstehen und mit Bildern in Beziehung setzen.	- in kurzen Nachrichten zu vertrauten Themen und übersichtlich strukturierten einfachen Sachtexten die wichtigsten Punkte verstehen.	- in Texten aus dem Alltag wichtige Informationen finden und einfacheren Sachtexten die Hauptbotschaften entnehmen.	- klar strukturierte Sachtexte in gebräuchlicher Sprache verstehen, unkomplizierten Argumentationen folgen und die Bedeutung unbekannter Begriffe aus dem Kontext erschliessen.	- längere Alltags- und literarische Texte inhaltlich erfassen, Zusammenhänge bilden, Haltungen und Gefühle aus Texten herauslesen.	- längere und komplexere Texte zu vertrauten Themen als Ganzes verstehen, sie mit anderen Texten vergleichen und die Hauptbotschaften „zwischen den Zeilen“ erkennen.	- längere, inhaltlich und sprachlich anspruchsvoll gestaltete Texte unterschiedlicher Art sowohl in ihren Einzelheiten als auch in ihren sachlichen und emotionalen Zusammenhängen verstehen.	- sich längere und komplexe Texte mit abstrakten Inhalten aus unterschiedlichen Themengebieten in differenzierter Weise erschliessen und die expliziten und impliziten Botschaften zueinander in Beziehung setzen.
<b>SICH AUSDRÜCKEN</b>	<b>SPRECHEN</b>	- einzelne Wörter und Wendungen in vertrauten Situationen passend verwenden	- einfache Gesprächen zu vertrauten Themen mitgestalten, auf einfache Fragen antworten und alltäglichen Dingen erfragen.	- mich in Gespräche zu Alltagsthemen angemessen einbringen, mich dabei verständlich ausdrücken und meine Beiträge inhaltlich logisch gliedern.	- die wesentlichen Alltagssituationen sprachlich bewältigen, Fragen klären und thematisch passenden Beiträge beisteuern	- auf allgemein verständliche Weise Informationen zu vertrauten Themen austauschen und auf Beiträge anderer formal und inhaltlich angemessen reagieren.	- Gespräche zu vertrauten Themen aktiv mitgestalten, Argumente einbringen, andere Ansichten in Erfahrungen bringen und sie gegeneinander abwägen.	- Gespräche über gemeinsame Interessen führen, im Diskurs mit anderen eigene Ansichten differenziert vertreten und auf unerwartete Wendungen konstruktiv eingehen.	- längere Gesprächen über komplexere Themen aktiv mitgestalten, Beiträge anderer verstehen und in Zusammenhängen stellen, passende Beiträge beisteuern und plausibel begründen.	- sprachlich fließend und kompetent eine differenzierte Argumentation aufbauen, sie im Austausch verdeutlichen, verschiedene Beiträge vergleichend darstellen, um Gespräche zu strukturieren.	- Gespräche auf natürlich kompetente Weise strukturieren, die Gesprächspartner ziel führend aktivieren, wichtige Informationen und eigene Argumente bedürfnisgerecht einbringen
	<b>VORTRAGEN</b>	- einzelne Wörter und Wendungen in vertrauten Situationen passend verwenden und – allenfalls mit Unterstützung – Erlebnisse und Gefühle in eigene Worte kleiden	- die eigene Person in einfachen Worten vorstellen, Beobachtungen wiedergeben und einfache Sachverhalte beschreiben	- in einfachen Worten erlebte Situationen beschreiben, Ereignisse darstellen und einen einfachen vorbereiteten Text fließend vortragen.	- andere über einfache, vertraute Themen informieren und Arbeitsergebnisse oder Sachverhalte allgemein verständlich darstellen.	- in logisch Abfolge eine kurze Geschichte erzählen oder von einem Ereignis berichten sowie Vorhaben und Ergebnisse anschaulich vorstellen	- vertraute Themen inhaltslogisch gliedern und sie frei und fließend in anschaulicher Weise präsentieren und dabei die gesprochenen Anteile mit passender Visualisierung verbinden.	- von Erfahrungen und Ereignissen differenziert und sprachlich korrekt berichten, Ansichten, Vermutungen und Pläne erklären und begründen und bei Präsentationen die wichtigen Aspekte hervorheben.	- unterschiedliche Themen inhaltlich und formal differenziert darstellen, mich in den sprachlichen Strukturen weitgehend korrekt bewegen und sprachliche Mittel wirkungsvoll einsetzen.	- komplexe Sachverhalte in differenzierter Weise zur Darstellung bringen, Inhalt und Form sinnstiftend verbinden, dabei Akzente setzen und eine elaborierte Sprache gewandt und sicher anwenden	- anspruchsvolle Themen und abstrakte Sachverhalte in eine anschauliche Form bringen, sie sprachlich gewandt und stilsicher präsentieren und dabei flexibel und souverän auf Publikumsreaktionen eingehen.

MUSTER ERKENNEN	SCHREIBEN		FORMAL	INHALTLICH	FORMAL	INHALTLICH	FORMAL	INHALTLICH	FORMAL	INHALTLICH	FORMAL	INHALTLICH		
	SPRACHE	SPRACHE												
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- einzelne Buchstaben und ganz vertraute Wörter in teilverbundener oder verbundener Schrift schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache, kurze Texte fehlerfrei und leserlich ab-schreiben, Wörter lautgetreu schreiben und Buchstaben zu Lauten und Mehrfachlauten verbinden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Regeln meistens beachten (z.B. Wortgrenzen, Eigennamen, Satzanfang) und im eigenen Wortschatz Dehnungen, Schärfungen und Umlaute meist richtig schreiben.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einen einfachen Grundwortschatz und leichte (diktier-te) Texte fehlerfrei schreiben und die einfachen Regeln der Gross- und Kleinschreibung anwenden.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die Gross- und Kleinschreibung und die Rechtschreibung in einfachen Texten weitgehend korrekt anwenden und Wörter richtig trennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- komplexere (diktier-te) Texte mit ge-läufigen Wör-tern fehlerfrei schreiben, korrekte Verbformen verwenden, einfache Satzverbindungen und Satzgefüge formulieren und in einfachen Satzkonstruktionen Kommas richtig setzen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- passende Lösungsstrategien für typische Rechtschreibprobleme wählen (z.B. Stamm erkennen), die Regeln der Zusammen- und Getrenntschreibung anwenden, Sätze und Teilsätze einander neben-, unter- oder überordnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die meisten Rechtschreib- und Grammatikregeln inklusive wichtiger Ausnahmen richtig anwenden, auch längere Texte orthografisch korrekt schreiben und Zeitformen sprachlogisch richtig verwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die meisten Fehler in Wör-tern und Sätzen finden und korrigieren, anspruchsvolle Texte orthografisch korrekt schreiben und die grammatikalischen Regeln stilsicher anwenden.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- in längeren und komplexen Arbeiten den formalen sprachlichen Anforderungen durchwegs Rechnung tragen und selbst komplizierte Texte mit sel-teneren Wörtern praktisch fehlerfrei schreiben</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- einzelne Laute heraus-hören, diese den passenden Buchstaben zuordnen und einzelne Wörter lautgetreu verschriften</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertraute Wörter und Wendungen in alltäglichen Schreibsituationen verwenden, Gedanken in eine verständliche Abfolge bringen und in pas-sende Worte fassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- in einfachen Sätzen kurze Notizen und Mitteilungen schreiben und auf vorformulierte Fragen kurz, aber verständlich schriftlich antworten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zeitliche Abfolge und örtliche Gegebenheiten von Alltagssituationen in einfachen Worten beschreiben und Gehörtes oder Gelesenes gegliedert in eigene Worte fassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ereignisse, Gedanken und Ideen im Text in eine verständliche und sinnvolle Abfolge bringen und dabei Wortschatz und Wendungen angemessen vielfältig verwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zu vertrauten Themen, Erfahrungen und Eindrücken einfache, klar strukturierte Texte in kurzen präzisen Sätzen schreiben und dabei einen treffenden Wortschatz verwenden.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Themen aus dem erweiterten Alltag in eine verständliche Sprache bringen, dabei treffende Formulierungen verwenden, bewusst mit Satzkonstruktionen variieren und den Text als Ganzes gestalten.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mit einem umfangreichen Wortschatz und in verschiedenen sprachlichen und visuellen Varianten ausdrucks-volle Themen schriftlich darstellen, unterschiedliche Aspekte darlegen und den Text in eine choreo-graphische Gliederung bringen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anspruchsvolle Themen schriftlich und mit visuellen Mitteln verständlich darlegen - in einer elab-orierten Sprache, klar, stilsicher und sachlogisch strukturiert und dabei dem Zielpublikum angemessen Rechnung tragen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- komplexe Sachverhalte in bedürfnis-gerechtem Umfang schriftlich darstellen, eine prä-zise und verständliche Sprache verwenden und hinsichtlich Lesefluss, inhaltlicher Gliederung und Akzentsetzung kreativ und variations-reich mit sprachlichen Elementen umgehen</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- geläufige Buchstaben benennen und sie alphabetisch reihen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- alle Buchstaben in ihrer alphabetischen Ordnung benennen, Gross- und Kleinbuchstaben sowie Vokale und Konsonanten voneinander unterscheiden.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomen, Verben und Adjektive erkennen und drei grundsätzliche Satzarten unterscheiden.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- geläufige Verben beugen, Sätze in verschiedene Zeitformen bringen und Sätze in Satzglieder unterteilen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- veränderbare von unveränderbaren Wör-tern unterscheiden, die grundlegenden Bestandteile eines einfachen Satzes bestimmen und die Herkunft vertrauter Begriffe erklären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fünf Grundwortarten mit Beispielen erklären, Verben in den wichtigsten Zeiten konjugieren, Nomen deklinieren, Satzglieder in einfachen Sätzen bestimmen und alltägliche Fremdwörter erklären.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aussageweise und Handlungsrichtung von Verben richtig bilden, von zusammengesetzten Sätzen die Satzglieder und Fremdwörter und Fachbegriffe aus dem Zusammenhang herleiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die elementaren Regeln der Rechtschreibung und der Grammatik mit Beispielen erklären und durch Nachschlagungen beliebige Zweifelsfälle klären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die gebräuchlichsten Regeln der Rechtschreibung und der Grammatik differenziert erklären und die wichtigsten sprachlichen Stilformen mit Beispielen benennen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die relevanten sprachlichen Gestaltungsmuster (z.B. Rechtschreibung, Grammatik, Stilformen) anwendungsbezogen erklären.</li> </ul>

	<b>LITERATUR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ganz einfache (literarische) Texte oder Hörbeiträge wiedererkennen und sie typischen Genres wie Märchen und Geschichten in Bilderbüchern zuordnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einzelne ganz typische Merkmale altersgerechter literarischer Texte verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufbau von einfachen literarischen Texten und Handlungsabsichten von typischen Figuren erkennen und verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- einzelne typische inhaltliche, formale oder sprachliche Merkmale von einfachen literarischen Formen erkennen und erklären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Besonderheiten von fiktionalen und realistischen Texten in Bezug auf Inhalt, Form und Sprache erkennen und vergleichend erklären</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Merkmale von Genres und literarischen Gattungen beschreiben, Unterschiede zwischen eigentlicher und übertragener Bedeutung von Aussagen erkennen und Figuren und deren Handeln charakterisieren.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- in unvertrauten literarischen Texten eindeutige oder gebräuchliche inhaltliche Gestaltungsprinzipien der Texte erkennen und typische Texte geläufigen Genres und literarischen Gattungen zuordnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Besonderheiten von Texten in Bezug auf Inhalt, Form und Sprache erkennen und sie Autoren, Kulturen oder Zeiten zuordnen sowie unterschiedliche Wirkungen von Fiktion und Realität in komplexeren Geschichten verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- die kulturelle Bedingtheit von Texten erkennen und charakterisieren, Figuren und deren Motive in literarischen Texten erfassen und erklären und exemplarische Werke und Autoren in Zusammenhänge einordnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charakteristika literarischer Gattungen benennen, deren typische Vertreter und ihre Werke beschreiben und Unterschiede und Gemeinsamkeiten vergleichend darstellen</li> </ul>
--	------------------	---	---	---	---	--	--	---	--	--	--