

# Berühmt

**Fachbereiche:** Deutsch und weitere Fachbereiche, überfachliche Kompetenzen

**Stufen:** 3.-12. Klasse

Informationen und Arbeitsergebnisse adressatengerecht, verständlich und wirkungsvoll präsentieren zu können ist eine Kompetenz, die quer durch alle Fachbereiche geübt und perfektioniert werden soll. Dazu gehört auch die kriteriengeleitete Reflexion und Bewertung von eigenen und fremden Präsentationsformen. Kriterien helfen Schülerinnen und Schülern, sich mit der Aufgabe vertieft auseinanderzusetzen und diese auch beurteilen zu können.

von Nicole Steiner und Christian Heusser



# Berühmt


## Kurzübersicht

Thema	Berühmt
<b>Kurzbeschreibung</b>	Die Lernenden wählen eine berühmte Persönlichkeit aus, die aus verschiedenen Gründen ihr Interesse weckt, suchen, sammeln Informationen aus unterschiedlichen Quellen und bereiten damit eine Präsentation vor.
<b>Materialien</b>	<input type="checkbox"/> Recherchematerial, eigenes Material, Präsentationsmaterial
<b>Fachbereiche</b>	Deutsch und weitere Fachbereiche, überfachliche Kompetenzen
<b>Stufen</b>	3.-12. Klasse
<b>Hinweis</b>	Das vorliegende Lernportfolio ist für verschiedene Stufen geeignet. Präsentationsart und –umfang werden dabei der jeweiligen Altersstufe angepasst.
<b>Kompetenzorientierte Lernziele</b>	Die Schüler/innen ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• können mit Hilfe von Kriterien über eine Präsentation und ihre Wirkung nachdenken.</li> <li>• können mit Hilfe von Kriterien eigene und fremde Präsentationen beurteilen.</li> </ul>
<b>Deutsch: Sprechen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• können eine Präsentation mit angemessenem Medieneinsatz gestalten.</li> <li>• können Arbeitsergebnisse präsentieren.</li> <li>• können mit Hilfe von Stichworten und Notizen eine Präsentation strukturieren.</li> </ul>
<b>Kompetenzorientierte Lernziele Medien und Informatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• können Medien zur Veröffentlichung eigener Ideen und Meinungen nutzen.</li> <li>• verstehen die grundsätzliche Funktionsweise von Suchmaschinen.</li> <li>• können Grundfunktionen von Programmen nutzen, um ihre Produkte zu erstellen und zu bearbeiten (Präsentation, ...).</li> </ul>
<b>Überfachliche Kompetenzen</b>	Die Schüler/innen ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• können Informationen aus verschiedenen Quellen suchen, sammeln und verwenden.</li> <li>• können gesammelte Informationen strukturieren und zusammenfassen und dabei Wesentliches von Nebensächlichem unterscheiden.</li> <li>• können Informationen vergleichen und Zusammenhänge herstellen (vernetztes Denken).</li> <li>• können die Qualität und Bedeutung der gesammelten und strukturierten Informationen abschätzen und beurteilen.</li> </ul>
<b>Praxistipp</b>	In diesem Präsentationsportfolio sind verschiedene Formen des formativen Feedback untergebracht: Einmal die persönliche Einschätzung der Lernziele (persönliche Herausforderungen), die Selbstreflexion zum eigentlichen Arbeitsprozess und die Selbsteinschätzung mit Hilfe des Kriterienbogens. Das Peerfeedback lässt sich ebenfalls vielfältig und individuell gestalten: Einzelne oder mehrere Schüler*innen bewerten die Präsentation mit dem Kriterienbogen für Fremdeinschätzung oder übernehmen einen Bereich/ einzelne Kriterienkarten und geben ihre Einschätzung dazu nach der Präsentation mündlich ab (Vorlage 1).
<b>Pädagogische Anmerkungen</b>	Eine Präsentation ist eine sehr komplexe Leistung: Bis ein Produkt, ein Arbeitsprozess präsentiert werden kann, sind viele einzelne Teilschritte/ Teilkompetenzen nötig: Recherche, Analyse und Aufbereitung von Informationen aus verschiedensten Quellen. Um gute Ergebnisse zu erzielen, müssen diese Kompetenzen langfristig und systematisch über alle Fächer hinweg aufgebaut werden.
<b>Quellen/ Lehrmittel/ Weiterführende Literatur</b>	IQESonline > Unterricht > Kompetenzorientierte Leistungsbeurteilung > Portfolioarbeit Link: <a href="https://www.iqesonline.net/index.cfm?id=A0B8AFD8-C5D8-E983-8135-3A836569B6DA">https://www.iqesonline.net/index.cfm?id=A0B8AFD8-C5D8-E983-8135-3A836569B6DA</a> IQESonline > Lernen > Präsentieren Link: <a href="https://www.iqesonline.net/index.cfm?id=EAB58C12-1517-6203-6011-09EC11ACA6FF">https://www.iqesonline.net/index.cfm?id=EAB58C12-1517-6203-6011-09EC11ACA6FF</a> IQESonline > Unterricht > Kompetenzorientierte Leistungsbeurteilung > Neue Formen der Leistungsbeurteilung Link: <a href="https://www.iqesonline.net/index.cfm?id=4EE25573-D34B-600F-03BF-23C677BFA220">https://www.iqesonline.net/index.cfm?id=4EE25573-D34B-600F-03BF-23C677BFA220</a> Beurteilungsbogen aus IQESLernkompass

# Berühmt



<b>Name:</b>	<b>Klasse:</b>	<b>Startdatum:</b>
--------------	----------------	--------------------




**Vor-  
bereitung  
und  
Auswahl:  
Thema**

Berühmt sind nicht nur Personen, die wir täglich in den Medien sehen. Auch Bilder, Bauwerke, Erfindungen können durch ihre Einzigartigkeit Berühmtheit erlangt haben. **„Berühmt“ heisst nämlich, durch besondere Leistung, Qualität weitherum bekannt sein.**

Wähle aus allen möglichen Berühmtheiten etwas/ jemanden aus, von dem/ der du mehr erfahren möchtest und den/ die/ das du dann in einer Präsentation näher vorstellen möchtest.

Ich präsentiere folgende „Berühmtheit“:

.....



**Vor-  
bereitung  
und  
Auswahl:  
Wie  
präsentiere  
ich?**

Es gibt viele verschiedene Arten von Präsentationen. Es lohnt sich und macht Spass, nicht nur Standardformen wie Powerpoint-Präsentation oder einen Vortrag auszuwählen. Mit Hilfe der Ideenliste findest du viele neue Möglichkeiten. Viel Spass bei der Auswahl.

**Präsentationen für die Ohren:**

**Ohrenschmaus**

Hörspiel      Dialog

Hörfeature      Poetry Slam      Vortrag

Konzert      Rezitation

Interview      Rap      Gedicht

# Berühmt



Vorbereitung und Auswahl: Wie präsentiere ich?

**Präsentationen für die Augen:** **Augenschmaus 1**

Wandzeitung  
Zeichnung  
Website  
Bilderbuch  
Minimuseum  
Informationsstand

Powerpoint  
Video  
Broschüre  
Film

Poster  
Leporello  
Lexikon  
Werkstück  
Diaschau  
Lapbook  
Collage  
Ausstellung

**Präsentationen, die darstellen:** **Augenschmaus 2**

Sendung  
Streitgespräch  
Rollenspiel  
Sketch  
lebendes Denkmal  
Theater  
Podiumsdiskussion  
Pressekonferenz

**Präsentationen zum Mitmachen** **Aktivschmaus**

Mitmachtheater  
Parcours  
Quiz  
Werkstatt  
Wettbewerb  
Umfrage









# Berühmt

	<p>Und? Für welche Präsentationsart hast du dich entschieden?</p> <p>.....</p> <p>Weshalb?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

## Termin für deine Präsentation:

Wir freuen uns!

 <b>Vor- bereitung</b>  <b>Vorgaben und Tipps</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deine Präsentation sollte mind. 10, aber nicht mehr als 20 Minuten dauern.</li> <li>• Je nach Wahl deiner Präsentationsart brauchst du anderes Material, präsentierst du an einem anderen Ort. Denke bei deiner Vorbereitung auch daran!</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipps aus deiner letzten Präsentation, die du berücksichtigen willst:</li> </ul> <p>.....</p> <p>.....</p>
	 <b>Notizen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• schreibe Notizen aus Recherchen in deinen eigenen Worten auf</li> <li>• halte die Notizen kurz</li> <li>• Notizen sollen dir Antworten auf deine Fragen liefern</li> <li>• Notizen orientieren sich auch an deinen Zielen</li> </ul>
	 <b>Infos</b>	<p>Es gibt viele unterschiedliche Quellen, die dir Informationen liefern: Bücher, Zeitschriften, Filme, Fernsehsendungen, Briefe, Internet, Interviews, Video, Poster, Exkursionen, Expertinnen, Experten</p> <p>Je unterschiedlicher die Quellen, desto breiter die Informationen, die dir weiterhelfen.</p> <p>Für alle Informationsquellen gilt: ein kritischer Blick lohnt sich immer!</p>
	 <b>Quellen</b>	<p>Hier findest du noch die wichtigsten Regeln, wie du die Quellen, die du benutzt hast, aufschreiben musst:</p> <p>Bücher, Zeitschriften, Hefte: Titel - Autor – Verlag – Jahrgang                  Internetseiten: Internetadresse – Titel – Datum – Autor                  Video/ Film: Titel – Verlag – Autor, Regisseur</p>
	 <b>Plagiate</b>	<p>Ehrensache unter Forscher*innen:</p> <p>Du übernimmst Informationen und gibst sie in deinen eigenen Worten wieder. Sei kein Angeber, indem du Worte von anderen Autoren stiehlt.</p>

# Berühmt



## Ideenplan

Schreibe deine **Gedanken und Ideen** zu deinem Thema auf.

Was **weisst du schon** über dein Thema?

Was **möchtest du** gerne über dein Thema **wissen**?

Welche **Fragen** interessieren dich?

# Berühmt



Ziele

Welche **Ziele** möchtest du mit der Recherche und der Präsentation deiner Berühmtheit/ deines Themas erreichen?

Überlege dir deine Ziele in Ruhe und formuliere sie in drei Gruppen.

## Meine persönlichen Ziele



## Meine inhaltlichen Ziele



## Meine organisatorischen Ziele



# Berühmt



Ziele

Hier siehst du eine Übersicht, was du mit diesem Präsentationsfolio alles lernen kannst.

<p>Ich kann meine Präsentation mit Hilfe von Stichworten und Notizen strukturieren.</p>	<p>Ich mit Hilfe von Kriterien über meine Arbeit und meine Präsentation nachdenken.</p>	<p>Ich kann mit Hilfe von Kriterien meine eigene und andere Präsentationen beurteilen.</p>	<p>Ich kann eine Präsentation mit verschiedenen Medien und Materialien gestalten.</p>
<p>Ich kann einem Publikum meine Arbeitsergebnisse präsentieren.</p>	<p>Ich kann Medien für die Umsetzung meiner Ideen nutzen.</p>	<p>Ich kann Informationen mit Hilfe von geeigneten Suchmaschinen finden.</p>	<p>Ich kann Informationen aus verschiedenen Quellen suchen, sammeln und verwenden.</p>
<p>Ich kann Kritik angemessen, klar und anständig mitteilen.</p>	<p>Ich kann gesammelte Informationen strukturieren und zusammenfassen. Dabei kann ich zwischen wichtigen und nebensächlichen Informationen unterscheiden.</p>	<p>Ich kann Informationen vergleichen und Zusammenhänge herstellen. Ich kann vernetzt denken.</p>	<p>Ich kann Qualität und Bedeutung der gesammelten und strukturierten Informationen abschätzen und beurteilen. Was kann ich brauchen, was eher nicht? Was hilft weiter?</p>
<p>Ich kann mir Ziele setzen und Umsetzungsschritte planen.  Hier bin ich. Dahin will ich. Wie komme ich zum Ziel.</p>	<p>Ich kann Lern- und Arbeitsprozesse durchführen, aufzeigen und darüber nachdenken.  So habe ich gearbeitet. Das ist mir gelungen, (noch) nicht gelungen. Da brauche ich Hilfe.</p>	<p>Ich kann meine eigenen Einschätzungen und Beurteilungen vergleichen.  Mit Einschätzungen und Beurteilungen von anderen (Selbst- und Fremdeinschätzung vergleichen).</p>	

Welches sind für dich wohl die grössten Herausforderungen? Kennzeichne sie....



# Berühmt



### Zeitplanung:

Vergiss sie nicht, sie ist ein wertvoller Bestandteil von deiner Forscherarbeit (Recherche) und den Vorbereitungen zu deiner Präsentation.

Woche vom	bis	erledigt ✓

Woche vom	bis	erledigt ✓

Woche vom	bis	erledigt ✓

Woche vom	bis	erledigt ✓



**Arbeit am Produkt:  
Forscherarbeit (Recherche)  
und Vorbereitung der Präsentation**


Jetzt kann es losgehen:  
Viel Spass mit deiner **Forschungsarbeit** und den **Vorbereitungen für deine Präsentation!**

Hier findest du eine Übersicht über dein Arbeitsmaterial:

Spickzettel für deine Präsentation

<b>Vorlage 1</b>	<b>Kriterien für eine gute Präsentation:</b> Sie bieten dir für die Recherchearbeit und die Vorbereitungen deiner Präsentation Orientierung und Hilfe: Was ist eine gute Präsentation? Was muss ich berücksichtigen? Woran muss ich denken?
<b>Vorlagen 2-4</b>	<b>Notizblätter für Recherchen</b> (Quellenangaben nicht vergessen)
<b>Vorlage 5</b>	<b>Materialliste für deine Präsentation</b>
<b>Vorlage 6</b>	<b>Ideenblatt für deine Präsentation</b>

# Berühmt

 <b>Reflexion/ Selbsteinschätzung</b>	<p><b>Nachdenkzeit:</b> Mit Hilfe des folgenden „Denkspicks“ kannst du dir deine Arbeit (Recherche und Vorbereitung der Präsentation) noch einmal in Ruhe anschauen und über das Ergebnis und deinen Arbeitsprozess nachdenken (nächste Seite). Du musst dabei nicht alle Fragen beantworten. Sie sollen dir Inputs geben, worüber du nachdenken und schreiben kannst.</p> <p>Wie steht es mit deiner <b>persönlichen Herausforderung</b>?</p> <p>Anschliessend füllst du dann den <b>Selbsteinschätzungsbogen</b> aus.</p>
---	---

	<b>Aussehen</b>	<p>Wie gefallen dir deine Notizen und ihre Umsetzung?                  Wie ist dir deine Arbeit gelungen?                  Was gefällt dir?                  Was fällt dir auf?</p>
	<b>Wissen</b>	<p>Was hast du Neues gelernt?                  Was hast du Neues erfahren?                  Was hat dich überrascht, fasziniert?                  Worüber hast du dich gewundert?</p>
	<b>Werkzeug</b>	<p>Wo hast du deine Informationen gefunden?                  Was hat dir bei der Suche, beim Lesen geholfen?                  Hast du Lesestrategien angewendet? Welche?                  Wie hast du Informationen gesammelt?</p>
	<b>Selbstständigkeit</b>	<p>Wofür hast du dir Hilfe geholt? Bei wem?                  Was hast du alleine erledigt und geschafft?                  Was hast du selbständig organisiert?                  Was nimmst du dir für ein nächstes Präsentationsportfolio vor?                  Wie hast du mit anderen zusammengearbeitet? Schülerinnen und Schülern?                  Lehrperson?                  Wo hast du dich mit anderen ausgetauscht?</p>
	<b>Arbeitsverhalten</b>	<p>Bist du zufrieden mit der Art und Weise, wie du gearbeitet hast?                  Konntest du dich gut konzentrieren?                  Wie bist du mit Schwierigkeiten umgegangen                  (keine Idee, keine Lust zum Lesen, nichts gefunden ...)?</p>
	<b>Zeit</b>	<p>Hast du dir deine Zeit gut eingeteilt?                  Hat dir dein Zeitplan geholfen?                  Was würdest du beim nächsten Mal ändern?</p>
	<b>Mein Lernweg</b>	<p>Was hat dir Spass bereitet?                  Wo hattest du Erfolg? Wo gab es Hindernisse und Stolpersteine?                  Welche Tipps haben dir geholfen?                  Wo gab es Probleme? Wie hast du sie gelöst? Wie?                  Hast du deine persönlichen Ziele erreicht?                  Ist deine Arbeit gelungen?                  Hättest du etwas besser machen können?                  Wie sehen deine nächsten Schritte aus?</p>



# Berühmt



Präsentation

Vorhang auf für deine Präsentation:

Sind alle deine Materialien bereit?  
Wir freuen uns sehr und sind gespannt auf dich und deine Berühmtheit!  
Viel Glück!



Feedback  
und  
Bewertung

Herzlichen Dank für deine Präsentation.

Hier kannst du die wichtigsten Rückmeldungen aus der Feedbackrunde festhalten und für deine nächste Präsentation verwenden.

Anschliessend kannst du deine Präsentation in Ruhe selber einschätzen.

**Das ist mir bei meiner Präsentation besonders gut gelungen:**

**Diese Hinweise und Tipps aus der Klasse (Feedbackrunde) merke ich mir besonders gut:**

**Bei meinen nächsten Präsentationen möchte ich diesen Punkt/ diese Punkte besonders beachten/ verbessern:**

# Berühmt

<b>Präsentation "Berühmt"</b>	Selbsteinschätzung	Präsentationsportfolio	trifft noch nicht zu	trifft eher nicht zu	trifft eher zu	trifft zu
<b>Inhalt, Aufbau, Form</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation startet mit einer Begrüssung.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation zeigt auf, weshalb die Person, die Sache, der Ort berühmt ist.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Einleitung weckt das Interesse der Zuhörer*innen.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation verfügt über einen klaren Aufbau (Einleitung, Hauptteil, Schluss).			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In der Einleitung zur Präsentation wird klar, um welche Berühmtheit es geht.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation ist inhaltlich korrekt.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die zeitlichen Vorgaben werden eingehalten.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation enthält eine Begründung für die Wahl Berühmtheit (Person,Sache,Ort).			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation bietet einen guten Überblick über die Berühmtheit (Person,Sache,Ort).			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Das persönliche Interesse an der Berühmtheit ist spür- und/ oder sichtbar.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Art der Präsentation</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die selber gewählte Präsentationsart passt zu den Inhalten.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation ist unterhaltsam und informativ.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Ausdruck und Körpersprache</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in spricht in Standardsprache.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in spricht in einer angenehmen Geschwindigkeit.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in spricht laut und deutlich.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in setzt Gestik und Mimik bewusst, angemessen und passend ein.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in hält Blickkontakt zum Publikum.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medien und Material</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Medien und Material liegen vor der Präsentation vollständig bereit.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Medien und Material werden passend und wirkungsvoll eingesetzt.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Das Verständnis wird durch den Einsatz von Medien und Material verstärkt.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Berühmt

<b>Präsentation "Berühmt"</b>	Fremdeinschätzung	Präsentationsportfolio	trifft noch nicht zu	trifft eher nicht zu	eher zu trifft	trifft zu
<b>Inhalt, Aufbau, Form</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation startet mit einer Begrüssung.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation zeigt auf, weshalb die Person, die Sache, der Ort berühmt ist.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Einleitung weckt das Interesse der Zuhörer*innen.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation verfügt über einen klaren Aufbau (Einleitung, Hauptteil, Schluss).			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In der Einleitung zur Präsentation wird klar, um welche Berühmtheit es geht.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation ist inhaltlich korrekt.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die zeitlichen Vorgaben werden eingehalten.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation enthält eine Begründung für die Wahl Berühmtheit (Person,Sache,Ort).			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation bietet einen guten Überblick über die Berühmtheit (Person,Sache,Ort).			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Das persönliche Interesse an der Berühmtheit ist spür- und/ oder sichtbar.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Art der Präsentation</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die selber gewählte Präsentationsart passt zu den Inhalten.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation ist unterhaltsam und informativ.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Ausdruck und Körpersprache</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in spricht in Standardsprache.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in spricht in einer angenehmen Geschwindigkeit.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in spricht laut und deutlich.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in setzt Gestik und Mimik bewusst, angemessen und passend ein.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in hält Blickkontakt zum Publikum.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medien und Material</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Medien und Material liegen vor der Präsentation vollständig bereit.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Medien und Material werden passend und wirkungsvoll eingesetzt.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Das Verständnis wird durch den Einsatz von Medien und Material verstärkt.			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## Berühmt



**Feedback  
und  
Bewertung**

Herzlichen Dank für deine Präsentation.

Hier ist Platz für dein Foto!



**Lehrer-  
kommentar  
und  
summative  
Beurteilung**

**Mein Kommentar zu deiner Arbeit:**

# Berühmt

Summative Beurteilung : Präsentation "Berühmt"	trifft noch nicht zu	trifft eher nicht zu	trifft eher zu	trifft zu
	1P	2P	3P	4P
<b>Inhalt, Aufbau, Form</b>				
Die Präsentation startet mit einer Begrüssung.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation zeigt auf, weshalb die Person, die Sache, der Ort berühmt ist.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Einleitung weckt das Interesse der Zuhörer*innen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation verfügt über einen klaren Aufbau (Einleitung, Hauptteil, Schluss).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In der Einleitung zur Präsentation wird klar, um welche Berühmtheit es geht.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation ist inhaltlich korrekt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die zeitlichen Vorgaben werden eingehalten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation enthält eine Begründung für die Wahl der Person, der Sache, des Ortes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation bietet einen guten Überblick über die Berühmtheit (Person, Sache, Ort).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Das persönliche Interesse an der Berühmtheit ist spür- und/ oder sichtbar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Art der Präsentation</b>				
Die selber gewählte Präsentationsart passt zu den Inhalten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Präsentation ist unterhaltsam und informativ.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Ausdruck und Körpersprache</b>				
Der/ Die Schüler*in spricht in Standardsprache.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in spricht in einer angenehmen Geschwindigkeit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in spricht laut und deutlich.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in setzt Gestik und Mimik bewusst, angemessen und passend ein.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der/ Die Schüler*in hält Blickkontakt zum Publikum.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medien und Material</b>				
Medien und Material liegen vor der Präsentation vollständig bereit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Medien und Material werden passend und wirkungsvoll eingesetzt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Das Verständnis wird durch den Einsatz von Medien und Material verstärkt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Punktetotal</b>	<b>/80</b>			
<b>Note:</b>	<b>Eltern:</b>			

# Berühmt

## Vorlage 1: Kriterien für eine gute Präsentation

Sie bieten dir für die Recherchearbeit und die Vorbereitungen deiner Präsentation Orientierung und Hilfe: Was ist eine gute Präsentation? Was muss ich berücksichtigen? Woran muss ich denken?

<b>Inhalt, Aufbau, Form</b>	Die Präsentation enthält eine Begründung für die Wahl der Person, der Sache, des Ortes.	Die zeitlichen Vorgaben werden eingehalten.		Der/ Die Schüler*in hält Blickkontakt zum Publikum.	
	Die Präsentation zeigt auf, weshalb die Person, die Sache, der Ort berühmt ist.	Die Präsentation verfügt über einen klaren und sichtbaren Aufbau (Einleitung, Hauptteil, Schluss).		Der/ Die Schüler*in setzt Gestik und Mimik bewusst, angemessen und passend ein.	
	Die Einleitung weckt das Interesse der Zuhörer*innen.	Die Präsentation ist inhaltlich korrekt.		Der/ Die Schüler*in spricht in Standardsprache.	Medien und Material liegen vor der Präsentation vollständig bereit.
	In der Einleitung zur Präsentation wird klar, um welche Berühmtheit es geht.	Das persönliche Interesse an der Berühmtheit ist spür- und/ oder sichtbar.	Die Präsentation ist unterhaltsam und informativ.	Der/ Die Schüler*in spricht laut und deutlich.	Das Verständnis wird durch den Einsatz von Medien und Material verstärkt.
	Die Präsentation startet mit einer Begrüssung.	Die Präsentation bietet einen guten Überblick über die Berühmtheit (Person, Sache, Ort).	Die selber gewählte Präsentationsart passt zu den Inhalten.	Der/ Die Schüler*in spricht in einer angenehmen Geschwindigkeit.	Medien und Material werden passend und wirkungsvoll eingesetzt.
			<b>Art</b>	<b>Ausdruck und Körpersprache</b>	<b>Medien und Material</b>









# Berühmt

Vorlage 6: Ideenblatt für deine Präsentation

